

## 班級經營要領三十八招

1. 先取得家長的信任，開學就在聯絡簿上寫下孩子的優點，之後要改變孩子的缺點，家長才願跟您合作。(讚美要具體較有作用，如「擦玻璃很乾淨」、「數學反應好」就比「很棒、很好」效果好。)
2. 代幣方式不妨試試「讚美卡」，在可愛的卡片上寫學生的好行為(具體表現)送給學生。
3. 帶可愛動物的包包，飾品，拉近與學生的距離
4. 科任老師教新班的第一堂課要謹慎的與學生建立良好關係，不必急著上課，最好依座位表分批記學生的姓名。(不管級任老師怎麼換座位，可要求學生於科任課時坐固定座位，以利認識學生)
5. 孩子老是不寫作業，老師要檢討「寫作業的目的?」「怎樣出一些吸引孩子去寫的作業?」「怎樣培養孩子喜歡寫作業?」
6. 作業的方式影響學生的學習行為。如：生字應不只抄寫，還要練習造句、造詞，每次抄寫少一點，多出幾次。(有人說小學生喜歡抄寫，不愛造句、造詞，是嗎?如果是，老師要迎合學生的喜好嗎?)
7. 要營造讓孩子動腦的環境，獎賞動腦的學生。作業寫得好或有寫作業的人有獎勵，小孩喜歡寫作業後，將「動腦的額外作業」當獎品，有額外作業的人才有「讚美卡」
8. 寫作業的增強(先排除出太難，太多的作業)有寫作業的加分，給一顆糖(個人)，也可給團體加分，全班表現好可看 MTV 影片 10 分鐘。提早公布作業(讓在家不能完成作業的學生在學校利用時間寫)，認真又沒錯字的作業減半，遇不能減的作業則加分。  
ps. 負增強不寫作業的：剝奪下課，喜歡上的課。
9. 發表心得」的作業，教師對於「錯字」最好不要罰寫，以便讓學生敢下筆。
10. 選擇小朋友想要的獎品，孩子愛什麼?怕什麼?(用心觀察、思考)因獎品

並不一定是正增強物，看時空，人的需要和喜好，用得準才是正增強物。

11. 為了找出學生的正負增強物，可於新班開學時發一張紙，請學生寫出最愛和最怕的人、事、物至少一種。例如最愛：人－媽媽，事－看電視，物－巧克力。最怕：人－爸爸，事－彈琴，物－青菜。
12. 林木振（日本人）小時家裡是製造小提琴，他的 60 分主義：要求自己小孩只要 60 分，可以畢業即可。多出來的時間做自己想做的事，讓生命更充實。
13. 教育哲學的範疇：「教育要教出怎樣的人」？教學的目標是什麼？要求學生的是能力的增加或是分數高？

\*一位老師的心聲：「高中聯考差幾分沒上一中，上了二中，父母一直罵我，同學考上二中，父母替他辦五桌，大學我考上師範，父母也不滿意，那同學考上東海大學，他阿公送他一部車」。Ps. 我現在當老師，那同學唸成大研究所。

14. 要「愛」他，不要「礙」他。
15. 老師的關注，注意力是強而有力的增強物，因此對待壞行為要忽視、削弱，而不是將注意力集中在罵人，尤其每天剛進教室時儘量不要罵人，老師進教室第一件事是讚美學生（是優秀的第一步）將注意力集中在學生的好行為上。再如：校長和老師相處的時間很短，因此校長應將注意力放在好的行為並讚美，才能建立良好關係，關係建立起來了，想改變才有可能。
16. 正增強：孩子喜歡被讚美用讚美來誘導  
負增強：孩子不喜歡被當，用當掉成績來誘導向上
17. 在正增強之下：較易培養孩子積極，但要注意給多了寵壞孩子。  
高年級正增物，偶像明星、讚美、減少作業、挑戰鍾情的異性的眼光，榮譽卡、講笑話等……。
18. 在負增強之下：孩子消極、被動。應用得當也有它的功效，如作業寫好才可以看電視。

\*負增強和處罰之不同之處：負增強是在處罰之後才有作用，如騎機車戴安

全帽（不戴會被罰錢）

\*負增強物是孩子不想要的，怕的，如罰錢、當掉分數等。

\*高年級負增強物：被誤會、抄課文、被同儕排擠。

\*負增強物的使用要注意，如掃廁所當處罰，有可能形成認為只有下等人才會去掃廁所。

19. 連續增強：要建立一行為要時間，剛開始要連續養成習慣後改成「間歇增強」。
20. 削弱：如孩子安靜期待老師讚美和說故事，若一般時間孩子安靜卻得不到期待的，安靜的行為隨即消失。
21. 有關不自覺增強舉例：夫妻間不友善的行為有時是被增強出來的，如夫對妻好，妻不懂感激，夫發脾氣，妻反奉承，於是夫之不友善行為被增強了。
22. 不必期待全班百分之百都很認真聽，只要漸入佳境即可，否則會削減自己的能量。
23. 學生罵老師「白痴」，老師若也罵學生「豬頭」那老師就降到和學同等級，老師的處理必須能讓學生了解，學習「情緒不好」時的正處理方式不是「罵人」，所以老師也不能被學生罵就情緒不好，發洩。
24. 老師別把自己的尊嚴得太重，孩子就是需要教育才到學校來的。
25. 罰寫「我不罵髒話」300遍有用嗎？不好，不如寫「我要說好話」也就是避免負面的詞的抄寫。但這只是舉例，這種罰寫方式通常會引起家長的不滿。
26. 要克服上台的懼感，教師可將學生分組，怕上台者先在小組發表談話，不要一開始就讓他當全班的面說話。（小孩子的情緒反應往往被老師忽略，因他們小，忘得快，我們會覺得讓他在台上尷尬沒什麼，但可能已更加深了他的上台恐懼症）
27. 讓孩子為自己做的決定負責任。影響盧蘇偉最深的是他的父母總是說「父母親不能為你做任決定，在你做決定之後，全力支持你」
28. 成為孩子在乎的人」是改變孩子的第一步。

29. 行為理論所持的觀點是「環境改變，人就會改變」，您覺得呢？
30. 「華德福」學校之師資訓練在「說話」和「表演」上加重份量。
31. 老師的語調，表情（喜怒分明）需練習，學生才能得到清楚的指令。
32. 孩子覺得父母對他的付出是理所當然，有時是父母教的。父母和老師有必要教孩子感恩。
33. 細密的覺察能力，老師必備！「修行」可以提高「覺察」能力。
34. 角色扮演、閱讀（神話故事、文學故事）也可提高「覺察」能力。  
\*愛抽煙的人給他看肺癌的X光片或患者相片，飆車的人讓他看因飆車而殘廢的相片或影片。
35. 如何改變家長的觀念：發一篇文章或播一部電影給家長看，然後請家長寫心得，然後將較好的心得整理發給家長（不要署名），盼能引發「見賢思齊」之效。

外在情境

增強後果

S - R - S

\*用心安排外在情境後，要記得「增強後果」，否則前功盡，事倍功半。

\*如果看完影片，文章沒有寫心得，就是「削弱」

36. 「行為塑造」應把標準降到最低（從0開始），孩子才會有信心慢慢達到。
37. 能力強，聰明的孩子應教導他助人。
38. 勿經常停下來（上課時）訓斥學生，以免使課程中斷，而且學生也不見得因你的訓斥而改進，其他同學也不必陪著他被訓斥。